

Victor Vasarely nació en Pecs, Hungría, en 1906. Aunque comenzó a estudiar medicina, abandonó la carrera para formarse en pintura académica en la escuela privada Podolini-Volkman Academi. También cursó estudios en arte en la Bauhaus Muehle en Budapest antes de emigrar a París en 1930.

Durante sus primeros años de residencia en la capital francesa trabajó como diseñador de publicidad principalmente diseñando posters. En las tres décadas posteriores a su emigración, Vasarely fue desarrollando un estilo particular del arte abstracto, dotando a este movimiento de geometría y creando así una tendencia nueva denominada Op-art (optical art). El artista juega con patrones de formas geométricas y colores brillantes haciendo que el ojo del espectador perciba movimiento.

Su obra "Zebra" creada en la década de los años 30 está considerada como uno de los ejemplos más tempranos del Op-art.

Durante los 60 y los 70 sus imágenes ópticas formaron parte de la cultura popular, teniendo un gran impacto en la arquitectura, la electrónica y la moda. El logo oficial del 20 aniversario de los Juegos Olímpicos de Munich fue diseñado por Vasarely.

Murió en París el 15 de Marzo de 1997.