

SUSANA SOLANO
(Barcelona, 1946)

Exposiciones individuales

2014

"Where'er you walk". Instalación en Great Meadows. Crestwood. KY (USA)

"Vol rasant". Fundació Suñol. Barcelona (España)

"Signatures nº 1". Celler Mas Blanch i Jové. La Pobla de Cérvoles, Lleida (España)

"Lighter than air". Beta Pictoris Gallery. Birmingham (USA)

2013

"Cantata" Homenaje al filósofo Eugenio Trías. Universitat Pompeu Fabra. Barcelona (España)

"A meitat de camí - Halfway there". Jack Shainman Gallery 20th Street. New York (USA)

"A meitat de camí - Halfway there". Jack Shainman Gallery 24th Street. New York (USA)

2012

"Trazos colgados". Museo Casa de La Moneda. Madrid (España)

2011

"Artefactos". Galería Distrito 4. Madrid (España)

"Carmen". Irish Museum of Modern Art. Dublín (Irlanda)

2010

"Lugares" Fotografías. Galería Estiarte. Madrid (España)

Galería Maior. Palma de Mallorca. Mallorca (España)

"Photographies". Galerie Bernard Bouche. París (Francia)

2008

Galerie Bernard Bouche. París (Francia)

2007

Galería SCQ. Santiago de Compostela (España)

"Proyectos" Fundación ICO. Madrid (España)

"Un hecho insignificante". Galería Helga de Alvear. Madrid (España)

2006

Galleria Giorgio Persano. Torino (Italia)

David McKee Gallery. New York (USA)

2005

Galería Maior. Palma de Mallorca. Mallorca (España)

"Cobalto" Nuevos Juzgados. Ciudad Real (España)

2004

MEIAC. Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo. Colección Helga de Alvear. Badajoz (España)

Galería Helga de Alvear. Madrid (España)

"Edehde I y Edehde II". LOOP´O4. Galería Maior(Pollença). Barceló Hotel Sants. Barcelona (España)

2003

Abadía de Santo Domingo de Silos. Centro de Arte Reina Sofía. Santo Domingo de Silos. Burgos (España)

Galería VGO. Vigo (España)

Galería Senda y Espai 292. Barcelona (España)

"La linterna I". Montehermoso. Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz (España)

2002

Galería Porta 33. Madeira (Portugal)

"Oro" Galería Maior. Pollença. Mallorca (España)

2001

Diputación Provincial de Granada. Palacio Condes de Gabia. Granada (España)

"Encens i Mirra". NMAC Montenmedio Arte Contemporáneo. Vejer de la Frontera- Barbate. Cádiz (España)

Palacio de Dar-al Horra. Granada (España)

Sintra Museu de Arte Moderna. Sintra (Portugal)

2000

Galleria Giorgio Persano. Torino (Italia)

Galería Gráfica Caja Negra. Madrid (España)

"La piel de nadie". Galería Senda y Espai 292. Barcelona (España)

Galería SCQ. Santiago de Compostela (España)

1999

"Muecas". MACBA Museu d'Art Contemporani de Barcelona. Barcelona (España)

Galería Quadrado Azul. Porto (Portugal)

David McKee Gallery. New York (USA)

1998

"Jaosokor" Galería Senda. Barcelona (España)

"Lalibela" Galería Robayera. Miengo. Cantabria (España)

"Mobles" Galería Maior. Pollença. Mallorca (España)

1997

"A céu aberto" Fundação de Serralves. Porto (Portugal)

1996

NBK Neuer Berliner Kunstverein. Berlin (Alemania)
Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. Palais Liechtenstein. Viena (Austria)
"Paisagem". Galería Quadrdo Azul. Porto (Portugal)
Galería Juana de Aizpuru. Sevilla (España)
David McKee Gallery. New York (USA)

1995

Galería Luís Adelantado. Valencia (España)
Galería Maior. Pollença. Mallorca (España)
"Moldura al paisaje". Facultad de Psicología de la UNED. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid (España)
"La Demi Lune". Bonefantenmuseum. University of Maastricht (Holanda)

1994

Galleria Giorgio Persano. Torino (Italia)
"En busca de un paisaje". Galería Oliva Arauna. Madrid (España)

1993

Whitechapel Art Gallery. Londres (Gran Bretaña)
Anthony Reynolds Gallery. Londres (Gran Bretaña)
Malmö Konsthall. Malmö (Suecia) Magasin.
Centre National d'Art Contemporain de Grenoble. Grenoble (Francia)

1992

"Dime, dime, querido" 1986-1992. Área Olímpica de la Vall d'Hebron. IMPU. Barcelona (España)
Galería Luís Adelantado. Valencia (España)
Galería Joan Prats. Barcelona (España)
"Hidroteràpia". Galería Joan Prats-Artgràfic. Barcelona (España)
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Palacio de Velázquez. Parque del Retiro. Madrid (España)

1991

"Anna I" 1984-1991. Ayuntamiento de Leganés. Madrid (España)
Galerie Daniel Lelong. París (Francia)
University Art Museum Berkeley. California (USA)
San Francisco Museum of Modern Art. San Francisco (USA)
Centre d'Art Contemporain Domaine de Kerguéhennec. Bignan (Francia)

1990

Mala Galerija Ljubljana. Ljubljana (Yugoslavia)
"Dibujos" Galería L. Revenga. Madrid (España)
"Grabados y Monotipos". Galería Línea. Madrid (España)
"Acotación I". Fattoria di Celle-Spazi d'Arte. Santomato di Pistoia (Italia)

Art Cologne. 24 internationaler Kunstmarkt. Galería L. Adelantado. Colonia (Alemania)
"Acotación 2". Galleria Giorgio Persado. Milán (Italia)

1989

Städtisches Museum Abteiberg Mönchengladbach. Mönchengladbach (Alemania)
"Encreuar". Galería La Máquina Española y Galería Oliva Arauna. Madrid (España)
Donald Young Gallery. Chicago (USA)
Hirshhorn Museum and Sculpture Garden. Washington D.C. (USA)

1988

"Plaça del Joc de la Pilota". Bonnefantenmuseum. Maastricht (Holanda)
Anthony Reynolds Gallery. Londres (Gran Betaña)
"De Varia Commesuración. Jorge Oteiza/Susana Solano". XLIII Bienal de Venecia (Italia)

1987

"Senza Uccelli". Galería Montenegro. Madrid (España)
Arco 87 Galería Montenegro. Madrid (España)
Galería Maeght. Barcelona (España)
University Art Museum Berkeley. California (USA)
Galerie des Arères y Chapelle des Jésuites. Nimes (Francia)
"Perpendicular al Garonne". CAPC Musée d'Art Contemporain de Bordeaux. Burdeos (Francia)
"Estació Termal – Associació Balneària". Galleria Giorgio Persano. Torino (Italia)

1986

Galería Fernando Vijande. Madrid (España)
Galería Charpa. Valencia (España)

1985

"Colinas Huecas nº 8". The Utsu-Kushi-Ga-Hara Open Air Museum. Tokio (Japón)

1983

Galería Ciento. Barcelona (España)

1980

Fundación Joan Miró. Barcelona (España)

Exposiciones colectivas (selección)

2015

"Status Quo". The School in Kinderhook-Jack Shainman Gallery. New York (USA)

"Tres narratives" Memòria. Colección de Arte Contemporáneo. Fundación "La Caixa".
Barcelona (España)

2014

"Beating around the Bush". Bonnefantenmuseum. Maastricht (Holanda)

"Històries de l'Espai 10 i l'Espai 13". Fundació Joan Miró. Barcelona (España)

"The Shape of Things". Jack Shainman Gallery. New York (USA)

"Mise En Scene". The School in Kinderhook-Jack Shainman Gallery. New York (USA)

"Source Material". Lehman College Art Gallery. New York (USA)

"Beyond Classical: Imagining the Ideal Across Time". The National Academy Museum. New
York (USA)

2013

Biennale Internazionale di Scultura Racconigi 2013. Racconigi (Italia)

2012

"Paredes Public Art Open Circuit". Paredes (Portugal)

2011

"Art on Lake". Museum of Fine Arts. Budapest (Hungría)

2010

"Arte Español en la colección del IVAM". Shanghai Urban Planning Exhibition Center.
Shanghai (China)

"20 artistes, 20 cartells. Col.lecció UPF". Sala de Reflexió del campus de la Ciutadella de la
UPF. Barcelona (España)

"Vint Anys". Galería Maior. Palma de Mallorca. Mallorca (España)

Tina b. The Prague Contemporary Art Festival. Fundación Artium de Alava. Praga (República
Checa)

2009

"Arte in memoria 5". Scavi di Ostia Antica. Roma (Italia)

"Objeto - Sin Objeto" Arco '09. escaparates El Corte Inglés. Madrid (España)

"Escultura Española Actual". Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente. Segovia
(España)

2008

Col.lecció Josep Suñol. Fundació Suñol. Barcelona (España)

"Silensis". 24 Artistas en 25 Exposiciones. Monasterio de Santo Domingo de Silos. Burgos
(España)

2007

"Espacios para habitar". Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Palacio de Cristal. Madrid (España)
"Speed 1" IVAM, Valencia (España)
"Doce artistas en el Museo del Prado" Museo Nacional del Prado. Madrid (España)
"Barcelone, 1947-2007" Fondation Maeght. Sain Paul (Francia)

2006

"Against the Grain: Contemporary Art from the Edward R. Broida Collection". MoMA The Museum of Modern Art, New York (USA)

2005

Art Unlimited 2005. Art 36 Basel. Galería Helga de Alvear. Basilea (Suiza)

2004

"Monocromos. De Malevich al presente". Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid (España)
"Las tres dimensiones de El Quijote". Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid (España)

2003

"Transparencias". Museo Guggenheim. Bilbao (España)
"Historia y Naturaleza". La colección Gori de Fattoria di Celle. IVAM. Valencia (España)

2002

"Arte en España 1977-2002". Obras de la Colección Patio Herreriano, Museo de Arte Contemporáneo Español de Valladolid. Sala de exposiciones Manege. Moscú (Rusia)
Miotte Foundation. New York (USA)

2001

"Dentro y Fuera". seis intervenciones de artistas en el casco histórico de Cáceres. Plaza de las Veletas. Cáceres (España)
"Obras Site Specific" NMAC Montanmedio Arte Contemporáneo. Vejer de la Frontera-Barbate. Cádiz (España)

2000

"Sinn und Sinnlichkeit". Neues Museum Weserburg Bremen. Bremen (Alemania)
"L'ombra della ragione, l'idea del Sacro nell'identità Europea nel XX secolo". Galleria D'Arte Moderna Bologna. Bologna (Italia)

1999

"Dobles Vides". Intervencions d'Art Contemporani als Museus de la ciutat. Arxiu Històric de la Ciutat. Barcelona (España)

1998

"The Edward R. Broida Collection". Orlando Museum Of Art. Orlando, Florida (USA)
"Places in Gothenburg". Kulturnämnden Göteborg Stad. Göteborg (Suecia)

1997

"En la piel de toro". Palacio Velázquez. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid (España)

"Col.lecció d'Art Contemporani Fundació "La Caixa". La Caixa. Palau Macaya. Barcelona (España)

"Descoberta de la Col.lecció". Museu d'Art Contemporani de Barcelona. MACBA. Barcelona (España)

1995

"Referanser". Itinerante: Museet for Samtidskunst, Lillehammer Kunstmuseum, Bergen Kunstforening. Oslo (Noruega)

1994

"Art Union Europe". The Hellenic Presidency: Zappeion Hall, Atenas. Macedonian Museum of Contemporary Art, Thessaloniki. New Castle, Kerkyra. (Grecia)

1993

"Viaggio Verso Citera". Palazzo Vendramin-Calergi. Zerynthia - Biennale di Venezia. Venecia. (Italia) "I Punti dell'Arte". Padiglione Italia ai Giardini di Castello. Biennale di Venezia. Venecia. (Italia) Museo Marugame Hirai de Arte Español Contemporáneo. Marugame. (Japón)

1992

"L'Esprit de L'Industrie". Bernd et Hilla Becher. Jannis Kounellis. Susana Solano. CAPC-Musée d'Art Contemporain de Burdeos (Francia)
DOCUMENTA IX. Kassel (Alemania)

1990

"Terskel Threshold". Museet for Samtidskunst. The National Museum of Contemporary Art. Oslo (Noruega)

1989

"T. Cragg, R. Deacon, M. Puryear, S. Solano". Donald Young Gallery. Chicago (USA)
"Ad Usum Dimorae". Artemide. Fondazione Querini Stampalia. Venecia (Italia)

1988

"Época Nueva. Painting and Sculpture from Spain". The Chicago Public Library Cultural Center, Illinois. Akron Art Museum, Ohio. Meadows Museum, Southern Methodist University, Dallas. Lowe Art Museum, University of Miami, Coral Gables, Florida (USA)

"Europa Oggi". Centro per L'Arte Contemporanea Luigi Pecci. Prato (Italia)

"Accademia". Bonnefantenmuseum. Maastricht (Holanda)

"1988 Carnegie International". The Carnegie Museum of Art. Pittsburg (USA)

1987

"Art Triangle Barcelona 1987". Casa de la Caritat. Ajuntament de Barcelona. Barcelona (España)

"Documenta 8". Kassel (Alemania)

"Skulptur Projekte in Münster 1987". Westfälisches Landes Museum für Kunst und Kulturgeschichte. Münster (Alemania)

XIX Bienal Internacional de Sao Paulo (Brasil)

"Cinq siècles d'Art Espagnol. Dynamiques et Interrogations". ARC-Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris. Paris (Francia)

1986

"Three Spanish Artists: S. Solano, J.M. Sicilia y M. Navarro". The Serpentine Gallery. Londres (Gran Bretaña)

1985

"Henry Moore Gran Prix Exhibition". The Utsukushi-Ga-Hara Open Air Museum. Tokio (Japón)

1984

"En tres dimensiones". Fundación "La Caixa". Madrid (España)

1983

"Spansk Egen-Art". Liljevalchs Konsthall. Estocolmo (Suecia)

Colecciones

- Artium, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo. Victoria-Gasteiz (España)
- Ajuntament de Barcelona. Barcelona (España)
- Ayuntamiento de Miengo. Miengo - Cantabria (España)
- Ayuntamiento de Leganés. Leganés (España)
- Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz (España)
- Banco de Sabadell. Barcelona (España)
- Banco de España. Madrid (España)
- Banco BANIF. Barcelona (España)
- Bonnefontenmuseum. Maastricht (Holanda)
- The Edward R. Broida Collection. Palm Beach. Florida (USA)
- Caja de Galicia. A Coruña (España)
- Carré d'Art - Musée d'Art Contemporain de Nîmes. Nîmes (Francia)
- Casa de La Moneda. Madrid (España)
- The Carnegie Museum of Art. Pittsburg (USA)
- CAPC- Musée d'Art Contemporain de Bordeaux. Bordeaux (Francia)
- CA2M. Centro de Arte 2 de Mayo. Móstoles (España)
- Centro de Arte Caja de Burgos. Burgos (España)
- Consejería de Cultura y Turismo, Junta de Castilla y León (España)
- Collezione La Gaia. Busca (Italia)
- Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. Murcia (España)
- Colección Cajamadrid. Madrid (España)

- Col.legi d'Arquitectes de Barcelona. Barcelona (España)
- Collection Dobe. Zürich (Suiza)
- Colección Berge. Camara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Cantabria. Santander (España)
- Colección P. Serra.Vall de Soller. Mallorca (España)
- Colección Azcona. Madrid (España)
- Colección Citoler. Madrid (España)
- Colección Al Shands. Crestwood, KY (USA)
- Comunidad de Madrid . Madrid (España)
- Diputación Provincial de Granada. Granada (España)
- European International Bank Luxemburgo (Luxemburgo)
- Fattoria di Celle-Spazi d'Arte. Fundación Gori. Santomato di Pistoia (Italia)
- Fine Arts Museums of San Francisco. San Francisco (USA)
- Fonds National d'Art Contemporain. Centre National des Arts Plastiques. París (Francia)
- FRAC Bretagne. Chateaugiron (Francia)
- FRAC Fonds Régional d'Art Contemporain Collection Aquitaine (Francia)
- Fundació Vila Casas. Barcelona (España)
- Fundació "la Caixa". Barcelona (España)
- Fundació J. Suñol. Barcelona (España)
- Fundação de Serralves. Porto (Portugal)
- Fundación ARCO. Madrid (España)
- Fundación Coca-Cola. Madrid (España)
- Fundación Santander Central Hispano. Madrid (España)
- Fundación Juan March. Palma de Mallorca (España)
- Fundación Helga de Alvear. Cáceres (España)
- Fundación Museo de Arte Contemporáneo Español - Patio Herreriano. Valladolid (España)
- Fundación Amigos del Museo del Prado. Madrid (España)
- Guggenheim Bilbao. Bilbao (España)
- Grupo Afinsa - Colección siglo XXI. Madrid (España)
- Paul and Camille Hoffman Collection. Chicago (USA)
- ICO Instituto de Crédito Oficial. Madrid (España)
- IMMA Irish Museum of Modern Art. Dublin (Irlanda)
- IVAM. Valencia (España)
- Jay and Donatella Chiat Collection. N.Y. (USA)
- Landesmuseum Joanneum. Graz (Austria)
- La vinya dels artistes - Mas Blanch i Jové. La Pobla de Cérvols (España)
- Raymon Learsey Collection. N.Y. (USA)
- Sol Lewit Collection. NY. (USA)
- MACBA Museu d'Art Contemporani de Barcelona. Barcelona (España)
- Malmö Konsthall. Malmö (Suecia)
- Susan and Lew Manillow Collection. Chicago (USA)
- Marc and Livia Straus Collection. N.Y. (USA)
- MEIAC. Museo Extremeño Iberoamericano de Arte Contemporáneo. Badajóz (España)
- MoMA The Museum of Modern Art. New York (USA)
- Moderner Kunst Stiftung Ludwig Museum. Viena (Austria)

- Municipio de Paredes. Paredes (Portugal)
- Museo de Arte Contemporáneo Unión Fenosa. A Coruña (España)
- Museet for Samtidskunst. The National Museum of Contemporary Art. Oslo (Noruega)
- Museum Van Hedendaagse Kunst Citadelpark. Gent (Bélgica)
- Musée d'Art Moderne Ville de Céret. Céret (Francia)
- Museo Marugame Hirai de Arte Español Contemporáneo. Marugame (Japón)
- Museo de Arte Contemporáneo Unión Fenosa. A Coruña (España)
- Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid (España)
- Museu d'Art Español Contemporani. Palma de Mallorca (España)
- Museu d'Art Jaume Morera. Lleida (España)
- NMAC Montnmedio. Vejer de la Frontera-Barbate. Cádiz (España)
- Anita Reiner Collection. Bethesda. Maryland (USA)
- John N. Rosekrans Jr. San Francisco (USA)
- Stedelijk Museum. Amsterdam (Holanda)
- Sintra Museu de Arte Moderna. Colección Berardo. Sintra (Portugal)
- The Utsu-Kushi-Ga-Hara Open Air Museum. Tokio (Japón)
- UNED. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Facultad de Psicología. Madrid (España)
- University Art Museum Berkeley. Berkeley (USA)
- University of Maastricht. Maastricht (Holanda)
- Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte. Münster (Alemania)

Bibliografía (selección)

2015

CALDERER, Cristina. "L'autora discreta d'una obra enigmàtica". Ara. Barcelona, 28 de enero

FARRÉ, Natàlia. "En Madrid me han tratado mejor que en Barcelona". El Periódico. 23 de enero.

FRISACH, Montse. "Les meves obres tenen un secret". El Punt Avui. Barcelona, 26 de enero.

MONTAÑÉS, José Ángel. "Museo y artista no están conectados". El País - Catalunya, 27 de enero.

PLAYÀ Maset, Josep. "Crec més en l'art silenciós, d'investigació". La Vanguardia. Barcelona, 25 de enero.

2014

BANYERES, R. "Inspiració entre vinyes i oliveres". Segre. Lleida 16 de marzo.

"Susana Solano deixa la seua firma entre oliveres". Segre. Lleida 6 de julio.

FRISACH, Montse. "Poesia arran de terra". El Punt Avui. 26 de mayo.

LEVINE, Brett. "Visual Arts Review: Susana Solano, "Ligter than Air". Arts BHAM, 13 de diciembre.

LLORENTE, Marta. "La interpretació de l'obra i l'escriptura del món". Catálogo "Vol rasant". Fundació Suñol. Barcelona.
MAC ADAM, Alfred. "Susana Solano". ARTnews, NY. febrero 2014.
PRIETO, Imma. "Més enllà del matèric". Cultural La Vanguardia. Barcelona, 27 de agosto.

2013

GARCÍA, Aurora. " "La realidad inaprensible" Catálogo Trazos Colgados" Real Casa de la Moneda. Madrid.
JUNCOSA, Enrique. "Los dibujos de Susana Solano". Catálogo Trazos Colgados" Real Casa de la Moneda. Madrid.

2012

SANTMARTÍ, Carme. "Converses amb catalanes d'avui". Eumo Editorial, Universitat de Vic.

2011

CALVO SERRALLER, Francisco. "Pliegues, repliegues y despliegues". El País Babelia. Madrid, 19 de febrero.
JUNCOSA, Enrique. "dibujos". Revista Boulevard Magenta 5. Irish Museum of Modern Art. Dublín.
PITA, Elena. Susana Solano "El detonante de cualquier creación es la denuncia". Descubrir el Arte nº 152 El Mundo. Madrid.

2010

GARCÍA, Aurora. "Una mirada distinta". Catálogo "Photographies". Galerie Bernard Bouche. París.
ZARZA, Víctor. "Instantáneas de la memoria existencial". Cultural ABC. Madrid, 8 de mayo.

2009

BLANCH, Teresa. "Susana Solano". Catálogo "Colección del Museo Guggenheim Bilbao". Bilbao.
CALVO SERRALLER, Francisco. "El reino del silencio". Catálogo Escultura Española Actual 2000-2010 Museo Esteban Vicente. Segovia.
ZEVI, Adachiara. Susana Solano". Catálogo "Incontri Internazionali d'Arte" Arteinmemoria5. Ostia Antica. Roma.

2008

SERRA, Catalina. "Un viaje sereno". Babelia - El País, 12 de enero.

2007

CERECEDA, Miguel. "Puntos de Fuga". ABC D, Madrid, 13 de octubre.
DÍAZ GUARDIOLA, Javier. Susana Solano "No lamento haber vivido a través del arte". ABC D las Artes. Madrid, 13 de octubre.
ELORRIAGA, Gerardo. "Susana Solano escultora". El Correo, País Vasco. 3 de octubre. "El arte es un gran enigma y hay que descifrarlo poco a poco, con placer". IDEAL. Andalucía, 18 de octubre.

GARCÍA, Angeles. "Trabajo pensando en el hombre". El País. Madrid, 2 de octubre.
HUICI, Fernando. "El germen de la escultura". Babelia - El País. 13 de octubre.
LARIO, Ores. "El hueco como cobijo". Expansión, revista nº 165. Madrid.
LLORENTE, Marta. "El espacio compartido: escultura y arquitectura. Projectes-Proyectos".
Catálogo Fundación ICO y Gustavo Gili. Madrid - Barcelona.
MARÍN-MEDINA, José. "Susana Solano en la escena pública". El Cultural de El Mundo.
Madrid, 1 de noviembre.

2006

FARINELLA, Gian Alberto. "L'ambigua semplicità della visione". Galeria Giorgio Persano.
Torino, 26 de abril.
FERNÁNDEZ, Carmen. "Arquitecturas inútiles". Catálogo "Espacios para habitar". Museo
Nacional Centro de Arte Reina Sofía.
Madrid.
RILEY, Jan. "Susana Solano at McKee". Art In America. Nueva York, noviembre.

2004

CALVO SERRALLER, Francisco. "La huella desnuda". El País. Madrid, 2 de octubre.
DÍAZ GUARDIOLA, Javier. "Susana Solano". Cultural ABC. Madrid, 25 de septiembre.
JIMÉNEZ, Carlos. "La narración escondida". Lápiz revista nº 208. Madrid.
MARÍN MEDINA, José. "Susana Solano y la escultura ambigua". El Cultural de El Mundo.
Madrid, 23-29 septiembre.

2003

INTXAUSTI, Aurora. "Susana Solano expone en Silos sus piezas de hierro y mimbre". El País,
Barcelona, 9 de marzo.
JUNCOSA, Enrique. "Fragmentos para Susana". Catálogo exposición "Susana Solano en
Silos". Abadía de Santo Domingo de Silos. Burgos.
LÓPEZ, Inmaculada. "Susana Solano muestra en Silos su diálogo entre volúmenes y vacíos".
Diario de Burgos. Burgos, 6 de marzo.

2002

GARCÍA, Aurora. "Dibujos de Susana Solano". Catálogo exposición "La piel de nadie"
Quadrado Azul, Porto y Porta 33, Madeira.
POMAR, Alexandre. "Casa do mundo". semanario Expresso. Lisboa, 15 de marzo.

2001

GARCÍA, Aurora. "Dentro y Fuera". Catálogo seis intervenciones de artistas en el casco
histórico de Cáceres. Plaza de las Veletas. Cáceres. "Un trayecto en el sur". Catálogo Arte y
Naturaleza, Montenmedio Arte Contemporáneo, Vejer de la Frontera - Barbate. Cádiz.
LUZES TORRES, Laura. "Escultura e intimidade". Máxima revista nº 157. Lisboa, 15 de
septiembre.
POMAR, Alexandre. "Lugares íntimos". Expresso. Lisboa, 14 de julio.
SOARES DE OLIVEIRA, Luisa. "Sem sentimentalismos", Público. Lisboa, 14 de julio.

2000

HEGYI, Lórand. "Modelli di spiritualità nell' arte europea nel contesto dell' espansionismo universalista e delle esperienze esistenziali individuali". Catálogo exposición L' Ombra della Ragione. Galleria d' Arte Moderna Bologna. Bologna, mayo-octubre.

NAVARRO, Mariano. "Susana Solano". Galería La Caja Negra. El Mundo, El Cultural. Madrid, 21 de junio.

1999

BLANCH, Teresa. "Ordits, escriptura i pols". Catálogo MACBA y Edicions Polígrafa. Barcelona, enero.

DUPIN, Jacques. "Détachés pour Susana". Catálogo MACBA y Edicions Polígrafa. Barcelona, enero.

ESPOSITO, Igor. Susana Solano "Il Vicolo dell' arte della vita". Tesi di Laurea Prof. Angelo Trimarco. Instituto Universitario "Suor Orsola Benincasa". Napoli.

GARCÍA, Aurora. "O pulsar das coisas: o noso pulsar". Catálogo exposición Galería Quadrado Azul. Porto, mayo.

GÓMEZ AGUILERA, Fernando. "Nada Cabe en nada". Catálogo MACBA y Edicions Polígrafa. Barcelona, enero.

GÓMEZ MOLINA, Juan José. "Al otro lado de la luz". Catálogo MACBA y Edicions Polígrafa. Barcelona, enero.

JUNCOSA, Enrique. "Los espacios vividos. Entrevista con Susana Solano". Revista de Arte Kalías. IVAM Centre Julio Gonzalez nº 21/22. Valencia.

PLA, Francesc. "Susana Solano". Revista Fad no 10. Barcelona.

SARAMAGO, José. "El uso y el nombre". Catálogo MACBA y Edicions Polígrafa. Barcelona, enero.

SERRA, Catalina. "Susana Solano". El País -Babelia. Barcelona, 23 de enero.

SOLANO, Susana. "A Susana Rodríguez Aguado y a África". Catálogo MACBA y Edicions Polígrafa. Barcelona, enero-abril.

ZARRALUKI, Pedro. "Con Susana Solano". Catálogo MACBA y Edicions Polígrafa. Barcelona, enero.

1998

BLANCH, Teresa. "Korsade Vägar / Caminos Cruzados". Catálogo Places in Gotheburg. Kulturmännnden Göteborg Stad. Göteborg, mayo. "Fosos, cornisas y el dibujo de la cruz". Catálogo Sala Robayera, Miengo, mayo- junio.

ZARRALUKI, Pedro. "El corazón del laberinto". El País. Barcelona, 6 de marzo.

1997

BLANCH, Teresa. "Alentos e Cinzas". Catálogo "A Céu Aberto". Fundação de Serralves. Porto, febrero-abril.

CASTRO CALDAS, Manuel. "Dever de Memória". Catálogo "A Céu Aberto". Fundação de Serralves. Porto, febrero-abril.

GARCÍA, Aurora. "Susana Solano". Colección Artistas Españoles Contemporáneos nº 6. Escultura. Fundación Argenteria. Madrid.

1996

- ANDRÉS, Alberto de. "Susana Solano. Entre quatre yeux". Florilegium. Scritti di storia dell'arte in onore di Carlo Bertelli. Ed. Electa. Milan.
- LÓRÁND, Hegyi. "Dialéctica de la determinación". Catálogo Neuer Berliner Kunstverein, Berlín - Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. Berlín-Viena, enero-mayo.
- GARCÍA, Aurora. "Las cifras secretas de la escultura". Catálogo Neuer Berliner Kunstverein, Berlín - Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. Berlín-Viena, enero-mayo.
- TOLNAY, Alexander. "Memoria. Sobre las fotografías de Susana Solano". Catálogo Neuer Berliner Kunstverein, Berlín - Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. Berlín-Viena, enero-mayo.
- VELILLA, Carlos. "Paisagem". Catálogo dibujos Galeria Quadrado Azul. Porto, abril-mayo.

1995

- GARCÍA, Aurora. "Objeto y Cuerpo. Huella y Memoria". Catálogo Galería Luis Adelantado. Valencia, enero-marzo.

1994

- CALVO SERRALLER, Francisco. "En busca de Susana Solano". El País, Babelia. Barcelona, 1 de octubre.
- FANELLI, Franco. "Meditaciones sull' arte". Il Giornale Dell' Arte, nº 122. Torino, mayo.
- SOLANO, Susana. "Taca y Avena Loca". Catálogo Espacios Públicos - Sueños Privados. Comunidad de Madrid, febrero-abril.
- VON DRATHEN, Doris. "Susana Solano". Künstler Kritisches Lexikon der Gegenwartskunst. Munich, agosto.

1993

- SOLANO, Susana. "Balançoires - L'Ecole. Une donation pour des espaces publics". More Than Zero. Ecole du Magasin. Vème Session. Centre National d'Art Contemporain de Grenoble. Grenoble.
- GRANT, Simon. "Susana Solano Interviewed". Art Monthly, nº 165. Londres, abril.

1992

- BLANCH, Teresa. "El impulso libre, del recuerdo al silencio". Catálogo "Susana Solano", Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid, diciembre 92 - febrero 93.
- CALVO SERRALLER, Francisco. "Urnas". Catálogo Galería Luis Adelantado. Valencia, febrero.
- COUDERC, Sylvie. "L'esprit de l'industrie". Catálogo CAPC, Musée d'Art Contemporain de Bordeaux. Burdeos, enero-abril.
- GARCÍA, Aurora. "Susana Solano. Fragmente des Lebens". Kunst in Spanien, Köln, Alemania.
- SUBIRÓS, Pep. "Teoría". Catálogo Hidroteràpia. Galería Joan Prats y Artgràfic. Barcelona, abril.

1991

- CALDWELL, John. "Prisoner of Space Itself". Catálogo San Francisco Museum of Modern Art. San Francisco.

GUIDIERI, Remo. Catálogo Galería Lelong. Cahier d'Art Contemporain, nº 75. París, mayo.
POINSOT, Jean Marc. "Sept, Huit, Neuf...". Catálogo Centre d'Art Contemporain du Domaine de Kerguehenec. Bignan, junio - agosto.

1990

REINDEL, Uta María. "Mir geht es um die Monumentalität". Neue Zürcher Zeitung, noviembre.

1989

BLANCH, Teresa. "L'escultura imaginada". Barcelona Metròpolis Mediterrània, nº 11 Ajuntament de Barcelona. "Un espectáculo de aislamiento". Catálogo Städtisches Museum Abteiberg. Mönchengladbach, agosto - octubre.

FRANCBLIN, Catherine. "Susana Solano. Quelque chose qu'on appelle l'art". Art Press, nº 140. París, octubre.

GARCÍA, Aurora. "Susana Solano". Cuaderno II de la serie "Le Rose du Bleu". Bonnefantenmuseum, Maastricht.

HUICI, Fernando. "Reflections on Susana Solano". Catálogo Donald Young Gallery. Chicago, diciembre.

REINDL, Uta María. Kunstforum, nº 103. Düsseldorf, septiembre-octubre.

1988

BLANCH, Teresa. "Susana Solano". Catálogo Anthony Reynolds Gallery. Londres, marzo.

DE CORRAL, María / NAVARRO, Mariano. "De varia conmesuración". Jorge Oteiza / Susana Solano. Catálogo XLIII Bienal de Venecia, junio.

GUIDIERI, Remo. "Doble Horizonte". Catálogo "De varia conmesuración", Jorge Oteiza / Susana Solano. Catálogo XLIII Bienal de Venecia, junio.

GAMBRELL, Jamey. "Susana Solano". Catálogo Carnegie International. Pittsburgh, noviembre.

HIMMELREICH, Adrien. "Susana Solano. Plaça del Joc de la Pilota". Catálogo Bonnefantenmuseum. Maastricht.

1987

CALVO SERRALLER, Francisco. "Materia y Memoria". Catálogo Galería Maeght. Barcelona, abril-mayo.

GARCÍA, Aurora. "Un domaine d'intensité". Catálogo "Carré d'art". Musée d'Art Contemporain. Nimes, octubre.

POINSOT, Jean Marc. "La sculpture de S.Solano". Catálogo CAPC-Musée d'Art Contemporain de Bordeaux. Burdeos, septiembre.

QUERALT, Rosa. Catálogo Galería Giorgio Persano. Torino, octubre.

VEDRENNE, Elisabeth. "Une sculpture de la solitude". Catálogo Adrien Maeght-Montrouge. París, octubre.

1986

BLANCH, Teresa. "Susana Solano. La escultura como almacén de vida". Catálogo Galería Fernando Vijande. Madrid, febrero-marzo.

GARCÍA, Aurora. "Susana Solano. In correspondentie Europa". Catálogo Stedelijk Museum. Amsterdam, noviembre.

ROSE, Barbara. "Susana Solano: Modernist Sculpture in a New Idiom. Three Spanish Artists". Catálogo de la Serpentine Gallery. Londres, abril-mayo.

1985

BLANCH, Teresa. "Susana Solano". Catálogo Barcelona-Amsterdam, Fodor Museun. Amsterdam. mayo-junio.

1980

RUBIO NAVARRO, Javier. "Fe de bautismo". Catálogo Escultures i Dibuixos. Fundació Joan Miró. Barcelona, abril.