

Carlos Nadal Ferreres nace en París el 24 de abril de 1917. Su padre Santiago Nadal tiene un taller de pintura decorativa. En 1921 toda la familia regresa a Barcelona con el padre enfermo, secuela de la 1ª guerra mundial. A los trece años empieza a trabajar de aprendiz pintor decorador. Sigue las clases de la escuela de la calle Caspe donde aprende el oficio de la pintura decorativa. En 1932 fallece su padre.

En 1936 recibe una beca del Ayuntamiento de Barcelona para sus estudios en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Jorge.

Estalla la Guerra Civil y es enrolado en el ejército republicano, luchando en los frentes de Aragón y Tremp.

A principio de 1939 cruza la frontera francesa y es internado en el campo de refugiados de Saint Cyprien donde permanecerá varios meses. Consigue escaparse y volver a cruzar la frontera sin papeles. Es detenido por la guardia civil en Figueras y encarcelado.

Bajo libertad condicional, vuelve a Barcelona, en donde simultanea trabajos de decoración con sus estudios de Bellas Artes. Consigue que el Ayuntamiento de Barcelona, por Decreto de 19 de septiembre de 1939, acuerde "...autorizar el disfrute de la beca concedida con anterioridad al 19 de julio de 1936...".

Durante el otoño de 1941, expone en la muestra colectiva de la librería Dalmau, en Paseo de Gracia, donde "... destacan las limpias y bien resueltas acuarelas de Carlos Nadal, joven artista – becario del excelentísimo Ayuntamiento-, cuyo temperamento y constante estudio permiten augurarle un brillante porvenir."